



Figurunterschiede und Haltung bei Oberteilen:

- nach vorne gebeugte Haltung
weniger Vorderlänge als normal
 - aufrechte Haltung
1,0 cm bis 2,0 cm mehr Vorderlänge
 - Hohlkreuz
Unruhe in der Rückenpassform
- zurückgezogene Armkugeln
1 bis 2 cm mehr Brustbreite als normal
- stark ausgeprägte Schulterblätter
etwas mehr Rückenlänge
- Arme im Winkel zu weit nach vorne
Unruhe im Fall des Ärmels

Figurunterschiede und Haltung bei Hosen:

- durchgedrückte, ausgeprägte Waden
Unruhe in der Seitennaht der Hose
- starke Oberschenkel, 62 cm bei Gr. 38
bis zu 10 cm Unterschied in einer Größe
normale Oberschenkel, 55,6 cm bei Gr. 38
- schmale Oberschenkel, 52 cm bei Gr. 38
verführen zu zu schmalen Hosen
 - O-Beine
Unruhe in der inneren Schrittnaht
 - X-Beine
Unruhe in der Seitennaht



Figurunterschiede bei gleichem Rundmaß:

- schmaler Rücken, mehr Busen
1 bis 2 cm mehr Brustbreite
- breiterer Rücken, weniger Busen
1 bis 2 cm mehr Rückenbreite
- schmale Hüfte, mehr Po, größerer Spaltdurchmesser
schräger gestellte Hinterhose
 - breitere Hüfte, weniger Po
gerader gestellte Hinterhose

Figurunterschiede bei der Hüfte:

- schnelle Hüfte, von Taille ab starke Rundung
Bei erster Hüfte 8 cm unter Taille schon fast das ganze Hüftmaß
- späte Hüfte, von Taille ab sanfte Rundung
Bei 21 cm – 24 cm unter Taille stärkste Stelle des Hüftmaßes

Schultern, wichtiger Punkt für die Passform-Kontrolle:

- gerade Schultern
sitzen auf Schultern auf
- schräg gestellte Schulter
Modell wird in der Seite zu lang, wellt
- normale Schulterschrägung

